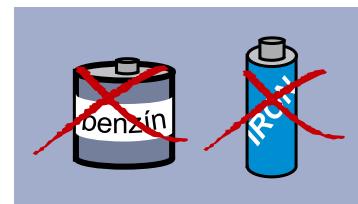


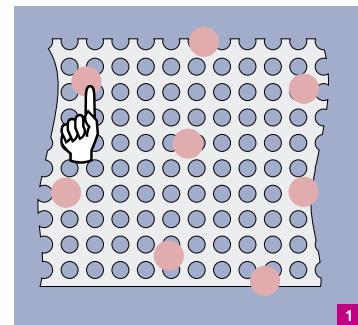
Návod na lepení One Way Vision fólií

Způsob lepení One Way Vision fólií se výrazně liší od lepení běžných fólií. Níže uvedené body jsou pouze základním přehledem nejdůležitějších kroků, které je potřeba bezpodmínečně dodržet pro spolehlivé nalepení.

1. Lepíme vždy na čistý odmaštěný povrch. To je shodné s lepením běžných fólií, je však ještě více třeba dbát na čistotu podkladu. Nepoužíváme benzín, prostředky obsahující čpavek ani čisticí prostředky na okna. Doporučujeme vlažnou vodu s kapkou jaru, z odmašťovacích prostředků isopropylalkohol.

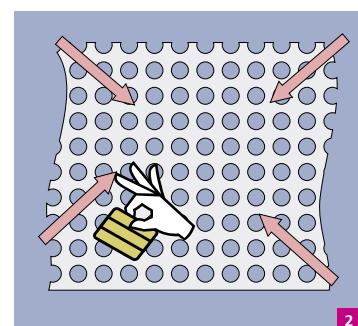


2. Lepíme v teple, minimální doporučená teplota je 15 °C. Nikdy nelepíme na vodu. Okna musí být zcela suchá a po umytí je potřeba dát pozor na zbytkovou vodu v rozích, pod lištami a podobně.

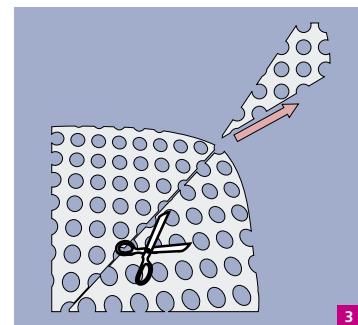


3. Asi nejčastější chybou při aplikaci je vytažení fólie během lepení. One Way Vision fólie se kvůli perforaci NESMÍ natahovat. Postup lepení probíhá v několika krocích:

- menší kusy (např. grafiku na okno automobilu) stáhneme celé z podkladového papíru a lehce bez přitlačení umístíme na okno (fólie má velkou odolnost proti vzniku bublin). Repoziční lepidlo umožní několikrát opravit umístění. Když jsme s polohou grafiky spokojeni, opět lehce na několika místech přitiskneme (nabodujeme) fólii k podkladu (obr. 1).
- poté opatrně a bez přítlačku přihladíme fólii stérkou, nejlépe od okrajů směrem ke středu grafiky. Stále nepoužíváme tlak – stérku držíme jemně ve dvou prstech (obr. 2). Snažíme se, aby se fólie nevlnila (to nám umožní relativně velká flexibilita fólie způsobená perforací).
- když máme fólii v celé ploše dokonale přihlazenou k podkladu, zvýšíme tlak a každé místo znova a tentokrát důkladně přitlačíme. Zde hrozí riziko, že některé místo vynecháme, proto je třeba postupovat soustředěně a systematicky.

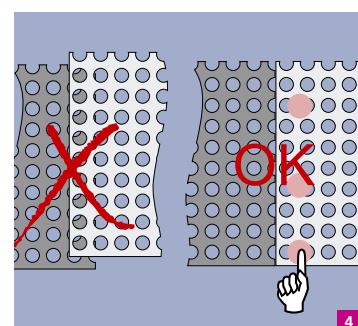


4. U větších archů pracujeme obdobně jako v bodě 3. Nejdříve v horní části stáhneme větší kus podkladového papíru a lehce ho na několika místech přilepíme. Pak postupně stahujeme zbytek papíru a přichytáváme (nabodujeme) fólii v celé ploše. Následuje nejprve lehké a potom silné přihlazení jako v bodě 3.



5. K laminování se používají pouze speciálně určené laminace. Lepení zalaminované okenní fólie má úplně stejné zásady NENATAHOVÁNÍ grafiky. Zejména na více zakřiveném povrchu vám laminací zpevněná fólie neumožní rovnoměrné nalepení bez deformace. Potom je třeba přebytečný materiál vystříhnout a ne natahovat (obr. 3).

6. Tam, kde jsou okraje okenní fólie mechanicky nebo tepelně namáhané, je potřeba zpevnit okraje použitím tekuté laminace EDGE sealer.



7. Při sesazování velkých ploch z několika kusů fólie nepoužíváme přelepy (overlap), ale fólii sesazujeme těsně k sobě (tyto fólie se téměř nesrážejí, pokud se předtím nenatahnou). Další arch začínáme bodovat od hrany, kde přisazujeme jednu fólii k druhé (obr. 4). Potom pokračujeme jako v bodě 3.

8. Jako každá ruční práce vyžaduje lepení One Way Vision fólií jistou zručnost. Než přistoupíte k polepování náročných povrchů nebo k velkým projektům, ověřte si prosím chování těchto fólií i své schopnosti s nimi pracovat na menších zakázkách. Kvalita fólií, jež prodáváme, je ověřena na stovkách kilometrů čtverečních ploch po celém světě a doufáme, že i vám okenní fólie od HSW Signall přinesou řadu nových příležitostí pro výrobu zajímavých reklamních aplikací.